**СОӨЖ тапсырмалары**

|  |
| --- |
| **I тақырыптық блок**  **Қазақ әдебиетінің тарихи бастаулары** |
|  |
| Елбасы Жолдауларындағы мемлекеттік тілге қатысты деректерді жинақтау. Зерттеу жұмысы |
| Қазақ жазуының тарихына қатысты деректерді талдау. Жазу алмасуындағы басты себептер мен нәтижелерді саралау.  Мәтін бойынша оқылым тапс. орындай алу. |
| Фольклорлық шығармаларға талдау жасау. Эпикалық, лиро-эпикалық шығармаларды оқу. |
| Қазақ этнонимінің төркініне қатысты ақпараттарды тауып, сараптама жасап, өзіндік пікірілерін білдіру. |
| **IІ тақырыптық блок**  **Танымал тұлғалар шығармашылығы** |
| 1.Абай өлеңдерін жатқа оқу; 2. Абай өлеңдеріндегі семантикалық концептілерді саралау; Топтық жұмыс. |
| Ғ.Мүсрепов шығармаларындағы – тұрақты тіркестер, метафора, теңеулерге ғылыми талдау жасау. |
| Абайдың Қара сөзіндегі имандылық концептілерінің негізгі шарттары; Жеке жұмыс. |
| **№1 АРАЛЫҚ БАҚЫЛАУ** |
| Шәкәрім шығармаларын-дағы ұлттық болмыстың көріністерін нақты деректермен көрсету. |
| Тақырып бойынша презентация дайындау. |
| Д.Исабековтың «Әпке» қойылымына пікір жазу. |
| М.Мақатаевтың поэмаларын талдау. Анықтауыштық-пысықтауыштық қатынасты таба білу. |
| М. Шахановтың ақындық бейнесі туралы ой бөлісу. |
| Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» қойылымына пікір жазу, пікірталас өткізу. |
| Өздеріне ұнайтын жас ақындардың өлеңдерін жаттап, талдау. Топтық жұмыс. Презентация дайындау. |
| **№2 АРАЛЫҚ БАҚЫЛАУ** |
| О. Бөкей шығармашылығының басты құндылығы, көркемдік ерекшелігі жөнінде реферат жазу. |

**СӨЖ бойынша тапсырма түрлері және әдістемелік ұсыныстар**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **№** | | **Тапсырма** | **Мақсаты** | **Бақылау түрлері**  **Әдіст. нұсқаулық** | **Апта** |
| 1 | Қазақ әдебиетінің тарихи бастаулары | Ауыз әдебиетінің ерте заманнан бастап [Қазан төңкерісіне](http://kk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD_%D0%A2%D3%A9%D2%A3%D0%BA%D0%B5%D1%80%D1%96%D1%81%D1%96&action=edit&redlink=1) дейінгі тарихы | «Қазақ халқының ауыз әдебиеті» тақырыбында топтық бейнебаян жасау. | 2 |
| 2 | Танымал тұлғалар шығармашылығы | [18](http://kk.wikipedia.org/wiki/18_%D2%93.)-[19 ғ-дағы](http://kk.wikipedia.org/wiki/19_%D2%93.) [қазақ әдебиетінің](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D2%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D2%9B_%D3%99%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%B8%D0%B5%D1%82%D1%96) даму жолдары мен әр алуан бағыт-кезеңдерін ашып, ақын-жазушылар шығармаларын арнайы талдайтын монографиялық зерттеулерге мән беру. | «ХҮІІІ-XIX ғасырлардағы қазақ әдебиет» тақырыбында 10-15 слайд әзірлеу. Презентация жұмысы. | 5 |
| 3 | Құрмалас сөйлем жүйесіндегі орын тәртібі, олардың семантикалық, функционалдық ерекшеліктері | [20 ғ-дың](http://kk.wikipedia.org/wiki/20_%D2%93.) бас кезіндегі саяси-әлеуметтік, экономикалық өзгерістерді, сондай-ақ, осы кездегі әдеби процестің дамуын ашу. | «XX ғасырдың басындағы қазақ әдебиеті» тақырыбына реферат жазу. | 9 |
| 4 | Салыстыру қатынастарының берілуі | Поэзия мен прозаның бүгінгі бет алысы, жас ақындардың аяқ алысы жайында ой-пікірлер айту. | **«Қазіргі заман жастар әдебиеті»** тақырыбында топтық мастер-класс өткізу. | 12 |